

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Английский язык» составлена на основе учебной программы курса «Английский язык нового тысячелетия/ New Millennium English» для 5-11 классов общеобразовательных учреждений (Гроза О.Л., М.Л. Мичурина, Т.Н. Рыжкова, Е.Ю. Шалимова – *Обнинск: Титул, 2013*) с учетом актуальных тенденций ФГОС.

Рабочая программа конкретизирует содержание предметных тем, включенных в федеральный компонент содержания образования, дает распределение учебных часов по темам и последовательность изучения тем и языкового материала с учетом логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся.

В авторскую программу были внесены следующие изменения:

выделены дополнительные часы на проведение промежуточного контроля (самостоятельная работа) по темам каждого раздела – 10 часов; на обобщающее повторение материала, изучавшегося в течение всего учебного года – 4 часа; на домашнее чтение – 10 часов.

Общая характеристика учебного предмета

Язык является важнейшим средством общения, без которого невозможно существование и развитие человеческого общества. Происходящие сегодня изменения в общественных отношениях, средствах коммуникации (использование новых информационных технологий) требуют повышения коммуникативной компетенции школьников, совершенствования их филологической подготовки. Все это повышает статус предмета «иностранный язык» как общеобразовательной учебной дисциплины. Являясь существенным элементом культуры народа – носителя данного языка и средством передачи ее другим, иностранный язык способствует формированию у школьников целостной картины мира. Владение иностранным языком повышает уровень гуманитарного образования школьников, способствует формированию личности и ее социальной адаптации к условиям постоянно меняющегося поликультурного, полиязычного мира.

Иностранный язык как учебный предмет характеризуется:

- межпредметностью (содержанием речи на иностранном языке могут быть сведения из разных областей знания, например, литературы, искусства, истории, географии и др.);
- многоуровневостью (с одной стороны необходимо овладение различными языковыми средствами, соотносящимися с аспектами языка: лексическим, грамматическим, фонетическим, с другой - умениями в четырех видах речевой деятельности);
- полифункциональностью (может выступать как цель обучения и как средство приобретения сведений в самых различных областях знания).

В 11 классе учащиеся завершают изучение иностранного языка в рамках общеобразовательной школы, таким образом, они закрепляют, обобщают и систематизируют знания, умения и навыки, приобретенные в рамках базового

курса, а также овладевают определенным количеством нового материала в соответствии с требованиями государственного стандарта.

Важной особенностью курса является его возрастная динамика. Для этого возраста характерно стремление понять и изменить окружающий мир, стремление к самовыражению. Поэтому тематика материалов фокусируется на проблемах жизни старшеклассника, практика общения приобретает характер социально-значимой деятельности. Ситуации коммуникации отобраны с учетом возрастных особенностей и разнообразия личных интересов, склонностей и потребностей учащихся, а также потребностей общества, то есть такие, в которых учащиеся участвуют или хотели бы участвовать в реальной жизни.

Большое внимание в данном курсе уделяется формированию таких интегральных умений, как ведение дискуссии, участие в дебатах и спорах, работа в малой группе, разрешение конфликтных ситуаций и др. Это отражается в способе организации материала, основу которого составляет социально-значимый и вполне реальный проект, а организация учебного процесса (введение и практика языкового материала) приобретает характер самостоятельного поиска средств выражения.

Основная цель курса – дальнейшее развитие иноязычной коммуникативной компетентности учащихся (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной) на уровне, позволяющем успешно решать коммуникативные задачи в разнообразных ситуациях англоязычного общения, включая связанные с будущей трудовой деятельностью.

Задачи развития коммуникативной компетентности:

речевая компетентность – совершенствование коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме); способствовать развитию представлений о переводе как о виде речевой деятельности;

языковая компетентность – систематизация ранее изученного материала; овладение новыми языковыми средствами в соответствии с отобранными темами и сферами общения; увеличение объема используемых лексических единиц; развитие навыков оперирования языковыми единицами в коммуникативных целях;

социокультурная компетентность – увеличение объема знаний о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка, совершенствование умений строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике, формирование умений выделять общее и специфическое в культуре родной страны и страны изучаемого языка;

компенсаторная компетентность – дальнейшее развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств в ситуациях общения, создать условия для рефлексии собственной коммуникативной деятельности, развивать умение использовать опыт родного языка для успешного овладения коммуникацией на иностранном языке;

учебно-познавательная компетентность – развитие навыков и умений, позволяющих эффективно организовывать учебную деятельность по овладению английским языком, способствовать приобретению учащимися опыта решения

различных жизненных (бытовых, академических, социальных, профессиональных) задач с помощью английского языка; удовлетворять познавательные интересы в других областях знаний;

Задачи образования, развития и воспитания:

- формировать готовность к самостоятельному непрерывному изучению иностранного языка и потребность использовать его для самообразования в других областях знаний;

- создать условия для наблюдения за собственной речью на родном и иностранном языках и осмысления результатов такого наблюдения;

- создать условия для социальной адаптации учащихся, формирования у них качеств гражданина и патриота;

- создать условия для знакомства с некоторыми сферами профессиональной деятельности, обсуждения их особенностей, размышления по поводу собственных интересов и возможностей.

Место предмета в учебном плане

В соответствии с учебным планом МАОУ «СОШ № 12» на 2017-2018 учебный год, на изучение английского языка в 11 классе отводится 3 часа в неделю, что составляет 105 часов, из них: 10 часов выделяется на выполнение тестов в конце каждого раздела, 10 часов на проектную деятельность, 4 итоговых контрольных работы.

10% учебного времени оставлено на резервные часы.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета

Личностные результаты:

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

9) формирование основ экологической культуры соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты:

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8) смысловое чтение;

9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

11) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Предметные результаты:

1) достижение допорогового уровня иноязычной коммуникативной компетенции;

2) создание основы для формирования интереса к совершенствованию достигнутого уровня владения изучаемым иностранным языком, в том числе на основе самонаблюдения и самооценки, к изучению второго/третьего иностранного языка, к использованию иностранного языка как средства получения информации, позволяющей расширять свои знания в других предметных областях;

3) систематизация языковых знаний школьников, полученных в основной школе, овладение учащимися новыми языковыми знаниями и навыками в соответствии с требованиями базового уровня владения английским языком;

4) совершенствование орфографических навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу, входящему в лексико-грамматический минимум базового уровня

5) совершенствование слухопроизносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу, навыков правильного произношения; соблюдение ударения и интонации в английских словах и фразах; совершенствование ритмико-интонационных навыков оформления различных типов предложений;

6) развитие навыков распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации в рамках тематики основной и старшей школы, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры англоязычных стран; навыков использования словарей;

7) совершенствование навыков распознавания и употребления в речи изученных ранее и новых коммуникативных и структурных типов предложений.

Содержание учебного предмета

При проведении уроков используются индивидуальная, парная и групповая формы работы; игры, конкурсы, проектная деятельность, зачёты по лексическому материалу, словарные диктанты, устный опрос, письменные работы: краткое изложение, аннотация, доклад, эссе, личное/формальное письмо.

Предметное содержание курса

Раздел 1. Что в языке тебе моем (Роль языка в человеческом обществе) Умеешь ли ты учить язык?; Почему английский?; Смертный приговор языку?; Самопроверка владения грамматическими структурами и лексикой; Проект «Станет ли английский первым языком у племени Бонгу?»

Раздел 2. Человек и место, где он живет

Лондон; Маленький русский Оксфорд; Проекты; Самопроверка владения грамматическими структурами и лексикой; Проект «Проект туристического центра в нашем городе/поселке/районе»

Раздел 3. Работа на всю жизнь? (Проблема профессионального самоопределения)

Не пойти ли поработать?; Письмо к работодателю и CV; Интервью с работодателем; Самопроверка владения грамматическими структурами и лексикой; Проект «Интервью с работодателем».

Раздел 4. Таинственные происшествия

За гранью неизведанного; Телепатия; хоть поверьте, хоть проверьте!; Самопроверка владения грамматическими структурами и лексикой; Проект «Телепрограмма «А вы верите, что..?»»

Раздел 5. Быть или не быть ТВ? (роль телевидения в современном мире)

Что там по «ящику»?; Кто выбирает?; Если выключить ТВ на неделю, то я «включусь»; Самопроверка владения грамматическими структурами и лексикой; Проект «Нужна ли всероссийская неделя без телевидения»

Раздел 6. Мир науки (развитие исследовательской компетентности и профессиональное самоопределение)

Что может наука; Что такое наука?; Почему люди становятся учеными?; Самопроверка владения грамматическими структурами и лексикой; Проект «Студенческая научная конференция»

Раздел 7. Учимся понимать искусство

Линия; Современное искусство; Великие мифы искусства; Самопроверка владения грамматическими структурами и лексикой; Проект «Художественная выставка»

Раздел 8. Преступление и наказание

Разве это преступление?; Быть жестким или мягким?; Безопасность жизни; Самопроверка владения грамматическими структурами и лексикой; Проект «Инцидент в школе».

Раздел 9. Как мы живем?

Дорогая сердцу вещь; Иной образ жизни; Назад или вперед?; Самопроверка владения грамматическими структурами и лексикой; Проект «Совсем другой мир»

Раздел 10. Чей это мир?

Причина или следствие?; И возлюби соседа своего!; Исследователи или захватчики? Самопроверка владения грамматическими структурами и лексикой

Аналитическое чтение

Раздел 1. Три стихотворения о любви: Вильям Шекспир «Сонет», Роберт Бернс «Любовь как роза красная...», Радьярд Киплинг «Белых роз и алых роз ...»

Раздел 3. Торнтон Уайдлер «Наш городок»

Раздел 4. Дуглас Линдси «У клиентов должны быть волосы»

Раздел 5. Ирвин Шоу «Питер номер два»

Раздел 6. Синклер Льюис «Эрроусмит»

Раздел 7. Сомерсет Моэм «Луна и грош»

Раздел 8. Кэрол Энн Даффи «Я вору»

Раздел 9. Шел Силврестейн «Беспорядок в комнате»

Раздел 10. Роберт Фрост «Никто не любит, чтобы на него наступали»

Грамматическая сторона речи.

Формирование навыков распознавания и употребления в речи предложений с конструкцией I wish... (I wish I had my own room.), конструкцией so/such + that (I was so busy that forgot to phone to my parents.), эмфатических конструкций типа It's him who..., It's time you did sth.

Совершенствование навыков распознавания и употребления в речи глаголов в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present и Past Perfect; модальных глаголов и их эквивалентов.

Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи глаголов в следующих формах действительного залога: Present Perfect Continuous и Past Perfect Continuous, и страдательного залога: Present Simple Passive, Future Simple Passive, Past Simple Passive, Present Perfect Passive.

Знание признаков и навыки распознавания при чтении глаголов в Past Perfect Passive и Future Perfect Passive; и неличных форм глагола (Infinitive, Participle I и Gerund) без различения их функций.

Формирование навыков распознавания и употребления в речи различных грамматических средств для выражения будущего времени: Simple Future, to be going to, Present Continuous.

Совершенствование навыков распознавания и употребления в речи личных, притяжательных, указательных, неопределенных, относительных, вопросительных местоимений; прилагательных и наречий, в том числе наречий,

выражающих количество (many/much, few/a few, little/a little); количественных и порядковых числительных.

Систематизация знаний о функциональной значимости предлогов и совершенствование навыков их употребления: предлоги во фразах, выражающих направление, время, место действия; о разных средствах связи в тексте для обеспечения его целостности, например наречий (firstly, finally, at last, in the end, however, etc.).

Планируемые результаты изучения предмета

В результате изучения иностранного языка в 11 классе на базовом уровне ученик должен

знать (понимать):

значение новых лексических единиц, связанных с темами: Что в языке тебе моем; Человек и место, где он живет; Работа на всю жизнь?; Таинственные происшествия; Быть или не быть ТВ?; Мир науки; Учимся понимать искусство; Преступление и наказание; Как мы живем?; Чей это мир?

значение изученных грамматических явлений в расширенном объеме (видовременные, неличные и неопределенно-личные формы глагола, формы условного наклонения, косвенная речь, согласование времен).

страноведческую информацию из аутентичных источников, изучаемую в 11 классе, исторических и современных реалиях, общественных и культурных деятелях, языковые средства и правила речевого и неречевого поведения в соответствии со сферой общения и социальным статусом партнера.

уметь

Говорение:

вести диалог, используя оценочные суждения, в ситуациях официального и неофициального общения, беседовать о себе, своих планах, участвовать в обсуждении проблем в связи с прочитанным/прослушанным иноязычным текстом, соблюдая правила речевого этикета.

рассказывать о полученных сведениях, изучивших в 11 классе, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики.

Аудирование:

относительно полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения, понимать основное содержание и извлекать необходимую информацию из различных аудио- и видеотекстов, объявлений, рекламы, интервью.

Чтение:

читать аутентичные тексты разных стилей: публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические – используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое).

Письменная речь:

писать личное письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране изучаемого языка;

делать выписки из иноязычного текста, написать советы и свое отношение по тематике, изученной в 11 классе.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

общения с представителями других стран, ориентации в современном мире.

получения сведений из иноязычных источников информации.

расширения возможностей в выборе будущей профессиональной деятельности;

изучение ценностей мировой культуры, культурного наследия и достижений других стран;

ознакомления представителей зарубежных стран с культурой и достижениями России.

Раздел 1. Что в языке тебе моем (Роль языка в человеческом обществе)

В результате изучения данной главы ученик должен:

уметь

извлекать специфическую информацию (короткие монологические высказывания о роли английского языка в жизни молодежи (L.3-4));

понимать существенные детали (лекция английского ученого *The death sentence*)

обсуждать стратегии овладения иностранным языком;

ролевая игра «Станет ли английский язык первым языком у племени Бонгу?»;

устно интерпретировать диаграммы;

читать тексты с пониманием существенных деталей (короткие описания учащихся разных типов в молодежном журнале (L.1-2), эссе об изучении иностранных языков(L.3-4));

конспектировать лекции; знать

лексический материал по теме:

accuracy / accurate, efficiency / efficient, independence / independent, proficiency / proficient, progress / progressive, be fluent / fluency, beneficial, exception, expand, gain an appreciation, stretch one's mind, well rounded, what counts is..., about, around, at least, fewer than, more than, nearly, over, community, diversity, minority, reduce / reduction, survival

грамматический материал:

quantity modifiers, revision of 2nd conditional, revision of tenses and time – present, present perfect and past, future simple

Раздел 2. Человек и место, где он живет

В результате изучения данной главы ученик должен:

уметь

понимать существенные детали (интервью о возможностях развития туризма в России (L.5-6));

обсуждать проблемы развития туризма в России;

обсуждать этапы проектной работы;

интегрировать навыки и умения: деловая игра «Проект туристического центра в нашем городе»;

читать тексты с пониманием специфической информации, с пониманием существенных деталей (полемиические газетные статьи (L.1), газетная статья о старинном русском городе (L.3-4) газетная статья о проекте возрождения Торрингтона(L.5-6));

описывать проблемы развития туризма в конкретном месте;

писать текст проекта;

знать

лексический материал по теме:

historic sites, integral, integrated approach, major, nuisance, resident, restrict, sustainable tourism, unique, unite, anything but, at the height of, dignity, explore, flourish, lack, prosper, renovate, scare somebody off, tourist destination, accommodation, apply to, contribute, draw somebody into something, financial viability, grant, implement

грамматический материал:

text grammar cohesion, If only...+Ved2, If only...+had+Ved3

Раздел 3. Работа на всю жизнь?

В результате изучения данной главы ученик должен:

уметь

понимать специфическую информацию (интервью с работодателем (L.5-6));

выражать предпочтение;

интегрировать навыки и умения: деловая игра «Интервью с работодателем»;

читать тексты с пониманием специфической информации, с пониманием существенных деталей, культурных особенностей текста (краткие описания профессий с сайтов вакансий (L.1), объявления о вакансиях (L.3-4));

описывать проблемы развития туризма в конкретном месте;

писать короткое эссе, CV и письмо-заявление к работодателю; знать

лексический материал по теме:

bonus, challenge, perk, promote, recruit, shift, supervision, trainee, work one's way up; expressing preferences and giving: I'd rather..., I'd prefer..., If I had my way, I'd..., In my case..., What I'm more concerned with is..., The reason why..., Because of that...; gaining time to think: Well, let me see..., How shall I put it?, Well, let me think..., Let's put it this way, I'll have to think about that..., The best way I can answer that is..., That's a good question..., Mm, that's a difficult question...

грамматический материал:

relationships between time adverbials and tenses, Clauses of purpose with to, in order to, so that

Раздел 4. Таинственные происшествия

В результате изучения данной главы ученик должен:

уметь

понимать общее содержание (устный рассказ о драматических событиях (L.1-2), радиопрограмма о телепатических способностях животных (L.3-4));

описывать и обсуждать эксперимент;

взаимодействовать при решении проблемы;

интегрировать навыки и умения: ролевая игра «Телепрограмма «А вы верите, что..?»;»;

читать тексты с пониманием специфической информации, с пониманием существенных деталей (рассказ о драматических событиях (L.1), газетная статья о сверхъестественных способностях животных (L.3-4));

описывать опыт участия в эксперименте; знать

лексический материал по теме:

anticipate, at random, do research, exhibit something, investigate something, make experiments, phenomenon / phenomena, premonition, test something, drag, load something onto something, sink (sank, sunk), slide (slid, slid), tow, transport

грамматический материал:

prefixes para-, pre-, revision of articles

Раздел 5. Быть или не быть ТВ?

В результате изучения данной главы ученик должен:

уметь

понимать специфическую информацию (логическая головоломка (L.1-2), радиопрограмма о телепатических способностях животных (L.3-4));

дискутировать о показе сцен насилия на ТВ;

использовать речевые средства для усиления убедительности аргумента;

интегрировать навыки и умения: дебаты «Нужна ли всероссийская неделя без телевидения»;

читать тексты с пониманием существенных деталей (рецензия на телепрограмму (L.1), газетная статья (L.5-6));

писать рецензию на телепрограмму; знать

лексический материал по теме:

action film, by and large, die-hard, dot every i and cross every t, episode, give something a try, lead character, regret, season, talk somebody into something, tune in, appeal (for), call for, call on / upon, demand, urge

грамматический материал:

relative clauses, correlation between the purpose and the features of a text, clauses of concession

Раздел 6. Мир науки

В результате изучения данной главы ученик должен:

уметь

понимать общее содержание, специфическую информацию (короткие высказывания о профессии ученого (L.5-6));

обсуждать современные технологии;

интегрировать навыки и умения: деловая игра «Студенческая научная конференция»;

читать тексты с пониманием существенных деталей (короткие научно-популярные тексты о влиянии науки на повседневную жизнь людей (L.1-2), текст из учебника по биологии (L.5-6));

писать эссе;

описывать эксперимент;

знать

лексический материал по теме:

adjust, advance, apply, conventional, high-tech +n, sophisticated, branch (of science), condition, essential, except for, hypothesis, observe, procedure, provide, suppose, criterion /criteria, data, equation, imply / implication, motivate / motive, originate from, phenomenon / phenomena

грамматический материал:

word building: -less; re-; -able; -proof; multi-; likely / unlikely + infinitive; revision of articles for "particular things" and "things in general"; plurals of borrowed nouns

Раздел 7. Учимся понимать искусство

В результате изучения данной главы ученик должен:

уметь

понимать существенные детали, специфическую информацию (интервью с известным современным скульптором (L.3-4), монолог о двух картинах);

интерпретировать рисунок; картину;

выражать личностное отношение к произведению искусства;

интегрировать навыки и умения: деловая игра «Художественная выставка»;

читать тексты с пониманием существенных деталей (журнальная статья, содержащая описание впечатлений от картины (L.1-2), журнальная статья о творчестве Карла Андре, отрывок из поэмы Дж. Мильтона «Потерянный рай» (L.5-6));

писать эссе о произведении изобразительного искусства; знать

лексический материал по теме:

banal, dot / in dots, elegance, elusive, in strokes, landscape, line, plane, profound, shapes, space, change one's state, in connection with, convey, in opposition to something, visual; useful phrases: Language for speculating and interpreting a picture; The way I see it..., As far as I can see..., This looks like..., This seems / appears to be..., It might / could be..., It makes me feel..., It reminds me of..., I have no idea what is drawn / painted..., I can't figure out what this means....giving personal opinions: It strikes me that..., As I see it / in my opinion..., I feel very strongly that..., I'm inclined to believe that..., I am absolutely convinced that..., I tend to think that..., On balance, I'd say that... opening phrases and linking words for writing: I am writing to response to..., I am writing to inform you..., I just to write and tell you about my..., I am totally opposed to / in favour of... because..., My only choice would be ... since..., Also I'd like to present my own understanding of..., Moreover, it seems to..., Added to this..., I would suggest that..., I'd like to recommend..., All things considered, I feel that... ; depict, evocative, intensity, sensitivity; Language for interpreting: I find it..., What I see is..., That struck me..., You get this strong impression of..., There is none of...

грамматический материал:

giving personal opinion, intensifiers: so, such

Раздел 8. Преступление и наказание

В результате изучения данной главы ученик должен:

уметь

понимать существенные детали, специфическую информацию (радиопрограмма о центре реабилитации несовершеннолетних правонарушителей (L.3-4), инструктаж по самообороне);

описывать инцидент;

обсуждать навыки самообороны;

интегрировать навыки и умения: деловая игра «Инцидент в школе»;

читать тексты с пониманием специфической информации, общего смысла (газетная статья Хаос в небесах и контрабандный попугай (L.1-2), газетная статья о проблемах, связанных с популяризацией боевых искусств (L.5-6));

искать переводческих эквивалентов;

писать о правилах безопасности;

знать

лексический материал по теме:

accident, be attached to somebody, be confronted with something, caution, do community service, give the game away, incident, harsh treatment, innocent, major crime, minor crime, offender, soft measures, victim

грамматический материал:

Revision of the language for talking about feelings, limit and gradable adjectives, adverbial modifiers, adverb-adjective collocations. Imperatives with the positive and negative instructions and warnings.

Раздел 9. Как мы живем?

В результате изучения данной главы ученик должен:

уметь

понимать существенные детали, специфическую информацию, общий смысл (короткие устные описания вещей, о личном отношении к иному образу жизни, высказывание об особенностях образа жизни современного человека;

описывать внешний вид предметов и эмоциональное отношение к ним;

выражать одобрение/неодобрение;

интегрировать навыки и умения: психологическая игра «Проект «Совсем другой мир»;

читать тексты с пониманием существенных деталей, общего смысла (отрывок из художественного текста (L.1-2), газетная статья о человеке иного образа жизни;

писать статью о новом образе жизни; знать

лексический материал по теме:

vocabulary-organizing strategies, affect, conform, intricacy, (un) conventional; call on, catch up with, comb something for, come out, make up for

грамматический материал:

order of adjectives, Infinitive referring to actions in the present and past: It is said that / He is said to...

Раздел 10. Чей это мир?

В результате изучения данной главы ученик должен:

уметь

понимать общий смысл (звуковая дорожка документального телефильма о взаимоотношениях первобытного племени и нефтедобывающей компании);

обсуждать способы решения экологических проблем;

достигать компромисса;

приносить извинения;

читать тексты с пониманием существенных деталей, общего смысла (газетная статья об экологической катастрофе; газетная статья о взаимоотношениях соседей);

писать статью об экологической катастрофе; знать

лексический материал по теме:

treaten, cost-effective, deprived of, ignorance, poison, release, safety regulations, volunteer, worsen, argument, at high volume, deliberately, desperation, dispute, in one's turn, resentment, take the trouble to; ways of expressing: complaints, agreement / disagreement, requests and compromise, apology; come across, encounter, face, meet

Аналитическое чтение

В результате изучения данной главы ученик должен:

уметь

понимать общий смысл, специфическую информацию, существенные детали;

выражать свое отношение к прочитанному, кратко рассказывать прочитанного;

обмениваться мнениями о прочитанном;

Раздел 1. Три стихотворения о любви: Вильям Шекспир «Сонет», Роберт Бернс «Любовь как роза красная...», Радьярд Киплинг «Белых роз и алых роз ...»

Раздел 3. Торнтон Уайдлер «Наш городок»

Раздел 4. Дуглас Линдси «У клиентов должны быть волосы»

Раздел 5. Ирвин Шоу «Питер номер два»

Раздел 6. Синклер Льюис «Эрроусмит»

Раздел 7. Сомерсет Моэм «Луна и грош»

Раздел 8. Кэрол Энн Даффи «Я ворую»

Раздел 9. Шел Силврестейн «Беспорядок в комнате»

Раздел 10. Роберт Фрост «Никто не любит, чтобы на него наступали»

Тематическое планирование

Раздел, кол-во часов	Тема урока	Содержание	Основные виды деятельности обучающихся (в том числе практическая часть)	Формы контроля образователь ных результато в	Формируемые УУД
<p>1. Что в языке тебе моем. /10/</p>	<p>1-2. Умеешь ли ты учить язык?</p>	<p>уметь извлекать специфическую информацию (короткие монологические высказывания о роли английского языка в жизни молодежи (L.3-4));</p>	<p><i>Аудирование:</i> с общим пониманием и существенных деталей; извлечение специфической информации; <i>Чтение:</i> понимание существенных деталей; <i>Письмо:</i> - конспектирование лекции; <i>Говорение:</i> -устная</p>	<p>1. Защита проектов «Станет ли английский первым языком у племени Бонгу?». 2. Словарные диктанты. 3. Выполнение тестовых заданий в формате ЕГЭ.</p>	<p>Умение использовать стратегии овладения иностранным языком. Умение проводить рефлексию собственных учебных стратегий. Умение читать с пониманием существенных деталей текста.</p>
	<p>3-4. Почему английский?</p>	<p>понимать существенные детали (лекция английского ученого <i>The death sentence</i>) обсуждать стратегии овладения иностранным языком; ролевая игра</p>	<p>интерпретация диаграммы; - проектная деятельность</p>	<p>Готовность и способность обучающихся к самообразова</p>	<p>Уметь выражать аргументы в дискуссии. Умение делать устную интерпретацию диаграмм. Умение писать эссе по пройденному материалу.</p>

5-6. Смертный приговор языку?

«Станет ли

нию, саморазвитию и личностному самоопределению; сформированность мотивации к обучению и целенаправленной

Готовность и способность обучающихся к самообразованию, саморазвитию и личностному самоопределению; сформированность мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, умение самостоятельно определять цели своего

		<p>английский язык первым языком у племени Бонгу?»»; устно</p>		<p>ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать познавательные интересы и развивать познавательной деятельности; умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение и делать</p>	<p>обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать</p>
	<p>7-8. Самопроверка владения грамматическими структурами и лексикой.</p>	<p>интерпретировать диаграммы; читать тексты с пониманием существенных деталей (короткие описания учащихся разных типов в молодежном журнале (L.1-2), эссе об изучении иностранных языков(L.3-4)); конспектировать лекции; знать лексический материал по теме: accuracy / accurate, efficiency / efficient, independence / independent, proficiency /</p>			<p>Умение находить основные видовременные формы в тексте.</p>

	9-10. Проект «Станет ли английский первым языком у племени Бонгу?»	<p>proficient, progress / progressive, be fluent / fluency, beneficial, exception, expand, gain an appreciation, stretch one's mind, well rounded, what counts is..., about, around, at least, fewer than, more than, nearly, over, community, diversity, minority, reduce / reduction, survival</p> <p>грамматический материал: quantity modifiers, revision of 2nd conditional, revision of tenses and time – present, present perfect and past, future simple</p>		<p>работать индивидуально и в группе: находить общее решение, формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.</p>	<p>Умение интегрировать навыки и умения на основе ролевой игры.</p>
<p>2. Человек и место, где он живет. /10/</p>	<p>1-2. Лондон. 3-4. Маленький русский Оксфорд.</p>	<p>уметь понимать существенные развития туризма в России (L.5-6)); обсуждать проблемы</p>	<p><i>Аудирование:</i> с полным пониманием, на пониманием, понимание специфической информации, существенных деталей</p>	<p>1. работа по лексико-туристического центра в городе». 3. Выполнение тестовых заданий в</p>	<p>Умение формулировать и фиксировать проблемы. Умение ориентироваться в системе ценностей: Российская культурное и природное наследие в мировом контексте.</p>

5-6. Проекты.

Умение работать в группе,

		<p>развития туризма в России; обсуждать этапы проектной работы; интегрировать навыки и умения: деловая игра «Проект туристического центра в нашем городе»; читать тексты с пониманием специфической информации, с пониманием существенных деталей (полемические газетные статьи (L.1), газетная статья о старинном русском городе (L.3-4) газетная статья о проекте возрождения Торрингтона(L.5-</p>	<p><i>Письмо:</i> - текст проекта; <i>Говорение:</i> -обсуждение эта пов проектной работы</p>	<p>формате ЕГЭ</p>	<p>вести проектную деятельность.</p>
--	--	---	--	--------------------	--------------------------------------

7-8. Самостоятельная работа по лексико-грамматическому материалу раздела.

Умение осуществлять самопроверку и взаимопроверку пройденного материала.
Развитие рефлексивных умений (работа над ошибками).

9-10. Деловая игра
«Проект туристического
центра в нашем городе».

Умение создания
презентации своей работы
слушателям, умение
участвовать в обсуждении,
умение работать в группе,
умение задавать вопросы и
участвовать в обсуждении.

		<p>б)); описывать проблемы развития туризма в конкретном месте; писать текст проекта; знать лексический материал по теме: historic cites, integral, integrated approach, major, nuisance, resident, restrict, sustainable tourism, unique, unite, anything but, at the height of, dignity, explore, flourish, lack, prosper, renovate, scare somebody off, tourist destination, accommodation, apply to, contribute, draw somebody into</p>			
--	--	---	--	--	--

		something, financial viability, grant, implement грамматический материал: text grammar cohesion, If only...+Ved2, If only...+had+Ved3			
--	--	---	--	--	--

<p>3. Работа на всю жизнь? /8/</p>	<p>1-2. Не пойти ли поработать?</p>	<p>уметь понимать специфическую информацию (интервью с работодателем (L.5-6)); выразить предпочтение; интегрировать навыки и умения: деловая игра «Интервью с работодателем»; читать тексты с пониманием специфической информации, с</p>	<p><i>Аудирование:</i> с полным пониманием, на специфическую информацию; <i>Чтение:</i> просмотровое, с полным пониманием, поисковое, развитие стратегии чтения, обобщение читательского опыта; <i>Письмо:</i> Письмо-заявление к работодателю и CV <i>Говорение:</i> импровизационные умения, интервью с работодателем; проектная</p>	<p>1. Самостоятельная работа по лексико-грамматическому материалу раздела. 2. Деловая игра «Интервью с работодателем». 3. Выполнение тестовых заданий в формате ЕГЭ</p>	<p>Готовность и способность обучающихся к самообразованию, саморазвитию и личностному самоопределению; сформированность мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности; умение оценивать</p>
---	-------------------------------------	--	--	---	--

	<p>пониманием существенных деталей, культурных особенностей текста (краткие описания профессий с сайтов вакансий (L.1), объявления о вакансиях (L.3- 4)); описывать проблемы развития туризма в конкретном месте;</p>			<p>правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения; устанавливать причинно- следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение и делать выводы; смысловое чтение;</p>
<p>3-4. Письмо к работодателю и CV.</p>	<p>с сайтов вакансий (L.1), объявления о вакансиях (L.3- 4)); описывать проблемы развития туризма в конкретном месте;</p>			<p>Умение писать официальное письмо и резюме.</p>
<p>5-6. Интервью с работодателем.</p>	<p>писать короткое эссе, CV и письмо- заявление к работодателю; знать лексический материал по теме:</p>			<p>Умение проходить интервью.</p>

7-8. Самостоятельная работа по лексико-грамматическому материалу раздела.

bonus, challenge, perk, promote, recruit, shift, supervision, trainee, work one's

Умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении.

	9-10. Деловая игра	way up; expressing			Умение самостоятельно
4. Таинственные происшествия /10/	1-2. За гранью неизвестного.	уметь понимать общее содержание (устный рассказ о	<i>Аудирование:</i> с общим пониманием; <i>Чтение:</i> просмотровое, с полным пониманием, поисковое на основе	1. ая работа по лексико- грамматическому материалу раздела. 2. Ролевая	Умение анализировать компоненты драматического
	3-4. Телепатия.				Развитие критического мышления: оценка

		<p>драматических событиях (L.1-2), радиопрограмма о телепатических способностях животных (L.3-</p>	<p>газетной статьи; <i>Письмо:</i> письменный доклад; <i>Говорение:</i></p>	<p>«Интервью работодателем». 3.</p>	<p>информации.</p>
	<p>5-6. Хотя поверьте, хоть проверьте!</p>	<p>Речевые взаимодействия при решении проблемы; Проектная</p>	<p>Выполнен ие тестовых</p>		<p>Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя</p>

7-8. Самостоятельная работа по лексико-грамматическому материалу раздела.

4));
описывать и
обсуждать
эксперимент;
взаимодействовать
при решении
проблемы;
интегрировать
навыки и умения:
ролевая игра
«Телепрограмма
«А вы верите,
что..?»;
читать тексты с
пониманием
специфической
информации, с
пониманием
существенных
деталей (рассказ о
драматических
событиях (L.1),
газетная статья о

деятельность

Умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе

		сверхъестественных			оценки и учёта характера ошибок, проявлять
	9-10. Ролевая игра «Интервью с				Умение самостоятельно
5. Быть или не быть ТВ? /10/	1-2. Что там по «ящику»?	уметь понимать специфическую	<i>Аудирование:</i> понимание специфической информации	1. Самостоятельная работа по лексико-грамматическому материалу раздела.	Развитие критического мышления: качество телепрограмм.
	3-4. Кто выбирает?			2. Ролевая	Развитие крит

		(логическая	поисковое;	«Интервью с	показу сцен насилия
5-6. Если выключить ТВ на неделю, то я	головоломка (L.1-2),	<i>Письмо:</i> рецензия на телепрограмму;	работодателем».	Развитие крит	
7-8. Самостоятельная работа по лексико-грамматическому материалу раздела.	способностях животных (L.3-4)); дискутировать о показе сцен насилия на ТВ; использовать речевые средства	<i>Говорение:</i> дискуссия о показе сцен насилия на ТВ Проектная деятельность	3. Выполнение тестовых заданий формате в ЕГЭ	Умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу	
9-10. Дебаты «Нужна ли всероссийская неделя без телевидения».	для усиления убедительности аргумента; интегрировать навыки и умения: дебаты «Нужна ли всероссийская неделя без телевидения»; читать тексты с пониманием существенных деталей (рецензия на телепрограмму (L.1), газетная статья (L.5-6));			Умение самостоятельно написать текст на иностранном языке. Умение сделать презентацию своей работы слушателям. Умение работать в группе. Умение задавать вопросы и участвовать в обсуждении; взаимодействие при выполнении проекта.	

		<p>писать рецензию на телепрограмму; знать лексический материал по теме: action film, by and large, die-hard, dot every i and cross every t, episode, give something a try, lead character, regret, season, talk somebody into something, tune in, appeal (for), call for, call on / upon, demand, urge</p> <p>грамматический материал: relative clauses, correlation between the purpose and the features of a text, clauses of concession</p>			
<p>6. Мир науки. /10/</p>	1-2. Что может наука.	<p>вметь понимать общее (короткие высказывания о</p>	<p><i>Аудирование:</i> с пониманием, на пониманием, <i>Письмо:</i> эссе; <i>Говорение:</i></p>	<p>1. ая работа по научная конференция»». 3.</p>	<p>Готовность и способность обучающихся сформированность мотивации к обучению и целенаправленной</p>

		профессии ученого (L.5-6));	Монолог: современные технологии;	тестовых задан ий в формате ЕГЭ	познавательной деятельности, умение самостоятельно
	3-4. Что такое наука?	обсуждать современные технологии;	Проектная деятельность		Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить

		лексический материал по теме: adjust, advance, apply, conventional, high- tech +n, sophisticated, branch (of science), condition, essential, except for, hypothesis, observe, procedure, provide, suppose, criterion /criteria, data, equation, imply /			и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать
	5-6. Почему люди становятся учеными?				Практические умения профессиональной деятельности: карьера ученого.
	7-8. Самостоятельная работа по лексико-грамматическому материалу раздела.				Умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе

				оценки и учёта характера	
				Умение самостоятельно	
7. Учимся понимать искусство. /10/	1-2. Линия.	<p>уметь понимать существенные детали информации (интервью с известным современным скульптором (L.3-4), монолог о двух картинах); интерпретировать рисунок; картину; выразить личностное</p>	<p><i>Аудирование:</i> на понимание специфическое понимание, поискное; <i>Письмо:</i> эссе; <i>Говорение:</i> монолог: описание рисунка, картины; Проектная деятельность</p>	<p>1. Самостоятельная работа по лексико-грамматическому материалу раздела. «выставка»</p> <p>3. Выполнение тестовых заданий в формате ЕГЭ</p>	Умение понимать и ценить изобразительное искусство.
	3-4. Современное искусство.				Умение понимать замысел авторский произведения изобразительного искусства:
	5-6. Великие мифы искусства				Развитие крит
	7-8. Самостоятельная работа по лексико-грамматическому материалу раздела.				Умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу

		<p>отношение к произведению искусства; интегрировать навыки и умения: деловая игра «Художественная выставка»; читать тексты с пониманием существенных деталей (журнальная статья, содержащая описание впечатлений от картины (L.1-2), журнальная статья о творчестве Карла Андрэ, отрывок из поэмы Дж. Мильтона «Потерянный рай» (L.5-6)); писать эссе о произведении</p>			<p>самостоятельность обучения. В</p>
--	--	---	--	--	--

9-10. Деловая игра
«Художественная
выставка».

изобразительного

Умение самостоятельно
написать текст на
иностранном языке.
Умение сделать презентацию
своей работы слушателям.
Умение работать в группе.
Умение задавать вопросы и
участвовать в обсуждении;
взаимодействие при
выполнении проекта.

ИСКУССТВА;
ЗНАТЬ
ЛЕКСИЧЕСКИЙ
МАТЕРИАЛ ПО ТЕМЕ:
banal, dot / in dots,
elegance, elusive, in
strokes, landscape,
line, plane, profound,
shapes, space, change
one's state, in
connection with,
convey, in opposition
to something, visual;
useful phrases:
Language for
speculating and
interpreting a picture;
The way I see it..., As
far as I can see...,
This looks like...,
This seems / appears
to be..., It might /
could be..., It makes
me feel..., It reminds
me of..., I have no
idea what is drawn /
painted..., I can't
figure out what this
means....giving personal
opinions: It strikes me
that..., As I see it / in
my opinion..., I
feel very strongly
that..., I'm

inclined to believe that..., I am absolutely convinced that..., I tend to think that..., On balance, I'd say that... opening phrases and linking words for writing: I am writing to response to..., I am writing to inform you..., I just to write and tell you about my..., I am totally opposed to / in favour of... because..., My only choice would be ... since..., Also I'd like to present my own understanding of..., Moreover, it seems to..., Added to this..., I would suggest that..., I'd like to recommend..., All things considered, I feel that... ; depict, evocative, intensity, sensitivity; Language for interpreting: I find it..., What I see is..., That struck me..., You get this strong impression

		<p>of..., There is none of... грамматический материал: giving personal opinion, intensifiers: so, such</p>			
--	--	--	--	--	--

<p>8. Преступление и наказание. /10/</p>	<p>1-2. Разве это преступление?</p>	<p>уметь понимать существенные детали, специфическую информацию (радиопрограмма о центре реабилитации несовершеннолет них правонарушители (L.3-4), инструктаж по самообороне); описывать инцидент; обсуждать навыки самообороны; интегрировать</p>	<p><i>Аудирование:</i> на понимание специфической информации, существенных деталей; <i>Чтение:</i> с полным пониманием, поисковое на основе газетных статей; <i>Письмо:</i> письмо в журнал; <i>Говорение:</i> обсуждение безответствен ного поведения; Проектная деятельность</p>	<p>1. Самостоятельн ая работа по лексико- грамматическому материалу раздела. 2. Деловая игра «Инцидент в школе» 3. Выполнен ие тестовых</p>	<p>Готовность и способность обучающихся к самообразованию, саморазвитию и личностному самоопределению; сформированность мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности; умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;</p>
--	-------------------------------------	--	--	---	--

		навыки и умения:			устанавливать причинно-
	3-4. Быть жестоким или	деловая игра			Развитие критического
	5-6. Безопасность	«Инцидент в			Умение владеть правилами
	7-8. Самостоятельная	школе»;			Умение контролировать и
	9-10. Деловая игра	читать тексты с пониманием			Умение самостоятельно

	«Художественная выставка»	something, caution, do community service, give the game away, incident, harsh treatment, innocent,			написать текст на иностранном языке. Умение сделать презентацию своей работы слушателям. Умение работать в группе.
9. Как мы живем?	1-2. Причина или следствие?	уметь понимать существенные детали, специфическую	<i>Аудирование:</i> на понимание специфической информации, существенных деталей, на понимание общего	1. Самостоятельная работа по лексико-грамматическому материалу раздела. 2. Психологическая игра	Развитие критического мышления.
	3-4. И возлюби соседа своего!	информацию, общий смысл	смысла; <i>Чтение:</i> с полным	«Проект «Совсем другой мир»»	Готовность и способность обучающихся к самообразованию, саморазвитию и личностному самоопределению; сформированность мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности,
/10/					

	(короткие устные описания вещей, о личном отношении к	пониманием, поисковое на основе художественного отрывка, газетных	Выполнение тестовых заданий в формате ЕГЭ	
--	---	---	---	--

		иному образу жизни, высказывание об особенностях образа жизни современного человека;	<i>Говорение:</i> описывать внешний вид предметов; Проектная деятельность		умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе
	5-6. Исследователи или захватчики?	описывать внешний вид			Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе

		газетная статья о			и познавательной
	7-8. Самостоятельная	человеке иного			Умение контролировать и
	9-10. Психологическая	образа жизни:			Умение самостоятельно

игра «Проект «Совсем
другой мир»».

написать текст на
иностранном языке.
Умение сделать презентацию
своей работы слушателям.
Умение работать в группе.
Умение задавать вопросы и
участвовать в обсуждении;
взаимодействие при
выполнении проекта.

<p>10. Чей это мир? /8/</p>	<p>1-2. Причина или следствие?</p>	<p>уметь понимать общий смысл (звуковая дорожка документального телефильма о взаимоотношениях первобытного племени и нефтедобывающей компании); обсуждать способы решения экологических проблем; достигать компромисса; приносить извинения; читать тексты с пониманием</p>	<p>Аудирование: полное понимание, общее понимание, на специфическую информацию; Чтение: с общим пониманием, на специфическую информацию; Письмо: официальный доклад о столовой в школе; Говорение: Монологи: выражение мнения о различных способах</p>	<p>1. Самостоятельная работа по лексико-грамматическому материалу раздела. 2. Выполнение тестовых заданий в формате ЕГЭ</p>	<p>Готовность и способность обучающихся к самообразованию, саморазвитию и личностному самоопределению; сформированность мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности; умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;</p>
--	------------------------------------	---	--	---	--

		<p>существенных деталей, общего смысла (газетная статья об экологической катастрофе; газетная статья о взаимоотношениях соседей); писать статью об экологической катастрофе;</p>			<p>устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение и делать выводы; смысловое чтение; умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение, формулировать,</p>
	<p>3-4. И возлюби соседа своего!</p>	<p>знать лексический материал по теме: threaten, cost-effective, deprived of, ignorance, poison, release, safety regulations, volunteer, worsen, argument, at high volume, deliberately, desperation,</p>			<p>Умение ориентироваться в системе ценностей: толерантность. Умение находить конструктивные способы разрешения конфликта.</p>

5-6. Исследователи или захватчики?

dispute, in one's turn, resentment, take the trouble to; ways of expressing: complaints, agreement / disagreement, requests and

Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности; умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные

		compromise, apology; come across,			возможности ее решения; Умение контролировать и
	7-8. Самостоятельная				
11. Аналитическое чтение. /10/	1. Три стихотворения о любви: Вильям Шекспир «Сонет», Роберт Бернс «Любовь как роза красная...», Радьярд Киплинг «Белых роз и алых роз ...»		<i>Чтение:</i> с общим пониманием, специфической информации, на понимание деталей; <i>Говорение:</i> монолог выражение своего отношения к	Выполнение грамматических заданий по прочитанному произведению	Эстетический аспект чтения художественного текста; выражение отношения к художественному тексту; понимание авторского замысла; развитие умений аналитического чтения; опыт перевода поэтического

			прочитанному, краткий пересказ прочитанного; диалог обмен мнениями о прочитанном;		произведения.
	2. Торнтон Уайдлер «Наш городок».				Развитие аналитического чтения пьесы. Умение интерпретировать персонажи на основе текста;
	3. Дуглас Линдси «У клиентов должны быть волосы».				Умение находить средства создания юмористических эффектов.
	4. Ирвин Шоу «Питер номер два».				Умение понимать замысел автора.
	5. Синклер Льюис «Эрроусмит».				Умение использовать способы раскрытия характера персонажа в художественном
	6. Сомерсет Моэм «Луна и грош».				Умение находить лексические средства создания эффекта.
	7. Кэрол Энн Даффи «Я вору».				Умение понимать замысел автора. Умение переводить поэтическое произведение.
	8. Шел Силврестейн «Беспорядок в комнате».				Умение понимать замысел автора. Умение переводить поэтическое произведение.

	9. Фрост «Никто не				Умение проводить
105					

Система контроля и оценивания

Уровень *лексико-грамматической корректности* иноязычной речи школьников определяется по результатам выполнения школьниками коммуникативно-ориентированных контекстуальных заданий (тестов).

При контроле уровня сформированности *умений аудировать иноязычный аудиотекст* проверяется способность учащихся:

- воспринимать на слух аутентичный текст;
- извлекать необходимую информацию;
- представлять ее в той форме, которая задается контрольным заданием.

При определении *уровня сформированности коммуникативных умений* читать аутентичные тексты на иностранном языке и способности к ориентировке в разных стратегиях чтения, оценка умений осуществляется по результатам выполнения заданий на поисковое чтение; ознакомительное чтение; чтение с полным пониманием и извлечением информации.

При определении *уровня сформированности умений письменной речи* учащиеся выполняют задания, в которых от школьника требуется заполнить аутентичные документы; написать письмо; сочинение.

При определении *уровня сформированности коммуникативных умений* используются задания на составление монологического высказывания; диалога с целью обмена фактической информацией; диалога с целью обмена оценочной информацией.

При оценке устной иноязычной речи необходимо учитываются такие критерии, как:

- способность к коммуникативному партнерству;
- лексико-грамматическая, интонационно-синтаксическая и фонетическая правильность речи;
- коммуникативная целесообразность лексико-грамматического оформления речи.

Формы контроля:

- текущий контроль;
- итоговый контрольный тест по каждому разделу;
- защита проектов по каждому разделу;
- входной контроль;
- промежуточный контроль;

Виды контроля:

- индивидуальный;
- групповой;
- фронтальный

Типы контроля:

- внешний контроль учителя за деятельностью учащихся;
- взаимоконтроль;
- самоконтроль учащихся
- итоговый контроль

КРИТЕРИИ ОЦЕНОК УЧАЩИХСЯ

Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

Оценка «5» ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста¹, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. Заметим, что скорость чтения на родном языке у учащихся разная.

Оценка «4» ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедленен.

Оценка «3» ставится школьнику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.

Оценка «2» выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

Оценка «5» ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).

Оценка «4» выставляется учащемуся, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

Оценка «3» ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

Оценка «2» ставится в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)

Оценка «5» ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

Оценка «4» ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.

Оценка «3» выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.

Оценка «2» выставляется в том случае, если ученик практически не ориентируется в тексте.

Понимание речи на слух

Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации.

Оценка «5» ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи (например найти ту или иную радиопередачу).

Оценка «4» ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

Оценка «3» свидетельствует, что ученик понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

Оценка «2» ставится, если ученик понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

Высказывание в форме рассказа, описания

Оценка «5» ставится ученику, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны. Объем высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь ученика была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения.

Оценка «4» выставляется учащемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты.

Оценка «3» ставится ученику, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достигал нормы. Ученик допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был замедленным.

Оценка «2» ставится ученику, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Наблюдалась узость словарного

запаса. Отсутствовали элементы собственной оценки. Учащийся допускал большое количество ошибок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами.

Участие в беседе

При оценивании этого вида говорения важнейшим критерием также как и при оценивании связных высказываний является речевое качество и умение справиться с речевой задачей, т. е. понять партнера и реагировать правильно на его реплики, умение поддержать беседу на определенную тему. Диапазон используемых языковых средств, в данном случае, предоставляется учащемуся.

Оценка «5» ставится ученику, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка «4» ставится учащемуся, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка «3» выставляется ученику, если он решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнера вызывали у него затруднения. Наблюдались паузы, мешающие речевому общению.

Оценка «2» выставляется, если учащийся не справился с решением речевой задачи. Затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась.

Оценивание письменной речи учащихся

Оценка «5» Коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Почти нет орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.

Оценка «4» Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящих за базовый уровень, препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста.

Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.

Оценка «3» Коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются многие ошибки, орфографические и пунктуационные, некоторые из них могут приводить к непониманию текста.

Оценка «2» Коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста. Формат письма не соблюдается. Учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

Выполнение тестовых заданий оценивается по следующей шкале (

60 - 79%	– «3»
80 - 89%	– «4»
90 -100%	– «5»

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение учебного предмета

Гроза О.Л., Мичурина М.Л., Рыжкова Т.Н., Шалимова Е.Ю. Программа курса английского языка «Английский язык нового тысячелетия» для 5 – 11 классов общеобразовательных учреждений. – Титул, 2011

«Английский язык нового тысячелетия/ New Millennium English. Учебник для 11 класса общеобразовательных учреждений». Гроза О.Л., Дворецкая О.Б., Казырбаева Н.Ю. и др. – Титул, 2013.

Рабочая тетрадь к учебнику 11 класса общеобразовательных учреждений «New Millennium English. Английский язык нового тысячелетия». – Титул, 2013.

Звуковое приложение «New Millennium English. Английский язык нового тысячелетия 11».

Занина Е.Л. ЕГЭ. Английский язык. Эссе: темы и аргументы. – М.: Айрис пресс, 2011.

Романова Л.И. ЕГЭ. Английский язык. Письмо. - М.: Айрис пресс, 2010.

Соловова Е.Н. State Exam. Английский язык. Подготовка к экзаменам. – Person Education Ltd, 2007.

Соловова, Е.Н. Методика обучения иностранным языкам: Базовый курс лекций. - М.: Просвещение, 2002.

Материально-техническое обеспечение:

- классная доска
- мультимедийное оборудование
- принтер, ксерокс
- ПК
- тематические мультимедийные презентации по темам учебника
- таблицы и плакаты по темам.