

Аннотация

к рабочей программе по предмету «Литература»

(11 класс) на 2017-2018 учебный год

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями федерального компонента образовательного стандарта среднего общего образования. Рабочая программа разработана на основе примерной программы по литературе: Программы по литературе для 5 – 11 классов. / Г.И.Беленького, Э.А.Красновского, Ю.И.Лысого. – Москва: «Мнемозина», 2010 г. Учебники: 1) Русская литература 20 века. 11 класс. В 2 ч. Ч. 1 : учеб. для общеобразоват. учреждений /под ред. Ю.И.Лысого – М.: Мнемозина, 2009. 2) Русская литература 20 века. 11 класс. В 2 ч. Ч. 2 : хрестоматия для общеобразоват. учреждений /под ред. Ю.И.Лысого – М.: Мнемозина, 2009. Программа рассчитана на 140 часов (4 часа в неделю).

Цель – способствовать духовному становлению личности, формированию ее нравственных позиций, эстетического вкуса, совершенному владению речью. Задачи: сформировать представление о художественной литературе как искусстве слова и ее месте в культуре страны и народа; · воспитать культуру чтения, сформировать потребность в чтении; · использовать изучение литературы для повышения речевой культуры, совершенствования собственной устной и письменной речи.

Курс литературы опирается на следующие виды деятельности по освоению содержания художественных произведений и **теоретико-литературных понятий**:

- осознанное, творческое чтение художественных произведений разных жанров;
- выразительное чтение;
- различные виды пересказа;
- заучивание наизусть стихотворных текстов;
- определение принадлежности литературного (фольклорного) текста к тому или иному роду и жанру;
- анализ текста, выявляющий авторский замысел и различные средства его воплощения; устные и письменные интерпретации художественного произведения;
- выявление языковых средств художественной образности и определение их роли в раскрытии идейно-тематического содержания произведения;
- самостоятельный поиск ответа на проблемный вопрос, комментирование художественного текста;
- участие в дискуссии, утверждение и доказательство своей точки зрения с учетом мнения оппонента;
- подготовка рефератов, докладов; написание сочинений на основе и по мотивам литературных произведений